



自左至右:鲁金林、曹俊伦、王剑、张剑芳、李天功、朱群

编者按

溯锡山历史发展的波光水影,那绵延不息暗香涌动的是那一波水墨的恣意流淌,从中国古代十大画家之一的东晋画圣顾恺之,到名扬海内外的元代画坛巨擘倪雲林,锡山的历史长卷浸染着书画的芬芳,悠悠6000年的吴文化也因了水墨的馨香而斑斓多彩。

地处江南水乡腹地,青山绿野、小桥流水给了历代生养于此的书画家们不竭的创作激情和灵感,也成就了江南水乡寄情山水、清雅悠远、浓淡相宜的书画风格,悠悠墨香淌过岁月的长河历史弥香,锡山也因此成为远近闻名的书画之乡。

翰墨抒情歌盛世。庚寅初春,锡山籍的位书画家:王剑、曹俊伦、李天功、张剑芳、朱群、鲁金林满怀激情、饱蘸墨彩,为时代讴歌,抒发了对祖国对家乡的爱,为大家奉献了一次文化盛宴。观六人书画作品:王剑之草书汲古熔今,博采众长,动中寓静,笔力遒劲,气势开张;曹俊伦的版画以刀代笔源于生活,又高于生活,将人物与生活刻画得惟妙惟肖,给人以美的享受;李天功之行草书,气脉相连,其书风上学古人,近追著名书法大家周慧珉,在深厚飘逸中给人以美感;张剑芳的工笔画于平和纯厚中见灵动活泼之美,用墨神舍老到,线条圆熟精劲,韵神俱佳;朱群的书法力追魏晋风范,率真典雅,厚重古朴;鲁金林的写意花鸟,构图张扬中见内涵,线条飘逸中见沉稳,色彩流动中见静谧。

雲林造韻

2010 锡山六人书画联展

草书条屏
作者:王剑

吾將上下而求索

路漫漫其修遠兮

楷书对联 作者:王剑



水印版画《绣球花》作者:曹俊伦



版画 青砖黛瓦映晨楼 作者:曹俊伦

行草书 苏东坡词《赤壁怀古》 作者:李天功

大江東去浪淘盡千古風流人物故壘西邊人道是三國周郎赤壁小
壘巒遙想公瑾當年小
初婚了雄姿英發羽扇
綸巾談笑有檣櫓
遙想公瑾當年小初婚了
雄姿英發羽扇綸巾談笑有檣櫓
遙想公瑾當年小初婚了
雄姿英發羽扇綸巾談笑有檣櫓



国画《夏風》作者:张剑芳



国画《水墨荷花》作者:朱群



国画《群雀图》作者:鲁金林

主办单位:锡山区人民政府
无锡市文学艺术界联合会
锡山区宣传部
无锡市美术家协会
无锡市书法家协会

承办单位:无锡博物院
锡山区文体局

展览地点和时间:
无锡博物院 2010年3月2日——3月4日
江阴市展览馆 2010年3月10日——3月15日
宜兴市美术馆 2010年3月18日——3月23日